



电子版教材

义务教育教科书

音乐

二年级
下册

(简谱)



人民音乐出版社

义务教育教科书

音乐

二年级
下册

(简谱)

主编 吴斌

副主编 郁文武 莫蕴慧 徐沛然



人民音乐出版社

目 录

第 1 课 春天来了



聆听

春之歌 [德]门德尔松曲 6

春风 日本儿歌

陈德文译词

夏禹生配乐 7



演唱

大树妈妈 胡天麟 邱根元词

龚耀年曲 2

郊游 台湾童谣 4



知识与技能



编创与活动

第 2 课 难忘的歌



聆听

中国少年先锋队队歌

周郁辉词 寄明曲 12

都有一颗红亮的心 14



演唱

共产儿童团歌

革命历史歌曲 8

卖报歌 安娥词 聂耳曲 10



知识与技能

发声练习

童声



编创与活动

第3课 飞呀飞



聆听

蜜蜂 [德] 弗朗索瓦·舒伯特曲 16

蝴蝶 [挪] 格里格曲 18



演唱

小蜜蜂 德国儿童歌曲
于 砵译词 贺锡德配歌 17

一对好朋友
贾立夫词 刘续红曲 20



知识与技能

XXXX



编创与活动

第4课 美丽家园



聆听

吉祥三宝
布仁巴雅尔词曲 王 宝译配 24

我是人民小骑兵
吴光锐 齐景全 王小平曲 28



演唱

草原就是我的家
蒙古族民歌 22

我的家在日喀则 藏族民歌 26



知识与技能

发声练习
童声 女声 男声



编创与活动

第5课 快乐的舞蹈



聆听

加伏特舞曲 [荷]戈塞克曲 34

霍拉舞曲 [罗]迪尼库曲 35



演唱

金孔雀轻轻跳
翁向新词任明曲 30

喜鹊钻篱笆
黄银兴传授彭福平记谱 32



知识与技能

小节 小节线 终止线



编创与活动

第6课 兽王



聆听

狮王进行曲 [法]圣-桑曲 36

老虎磨牙 安志顺曲 42



演唱

两只老虎 法国童谣 38

猫虎歌 景然词
杨人翊杨少飞曲 40



知识与技能

发声练习



编创与活动

游戏宫

有趣的游乐场

56

第7课 跳动的音符



聆听

单簧管波尔卡

[波]普罗修斯卡改编 46



演唱

三只小猪

[美]罗内尔曲 47

音乐小屋

李众词 潘振声曲 44

箫

汉族民歌 48



知识与技能

发声练习

力度记号 *f* *p*



编创与活动

第8课 新疆好



聆听

新疆好

马寒冰词 刘炽编曲 54

新疆舞曲第一号

丁善德曲 55



演唱

新疆是个好地方

维吾尔族民歌 孟翔曾填词 50

我爱雪莲花

赵纪越词 黄虎威曲 52



知识与技能

反复记号 $\parallel: \textcircled{1} \mid \textcircled{2} \parallel$



编创与活动

欢乐谷

赛船

德国民歌 沈心工配词

60

哈里啰

特立尼达民歌 尧尧译配

62

知了

广流词曲

61

我的音乐表现

63



第 1 课 春天来了



大树妈妈

1 = F $\frac{2}{4}$
轻轻地

胡天麟 邱根元词
龚耀年曲

$\underline{3\ 5\ 5\ 3}$ | 5 - | $\underline{3\ 0\ \underline{6\ 1}}$ | 2 - |

1. 大树妈 妈 个 儿 高,
2. 大树妈 妈 个 儿 高,

$\underline{3\ 5\ 3}$ | $\underline{6\ 5\ 3\ 0}$ | $\underline{2\ 3\ 1\ \underline{6}}$ | 5 - |

托着 那 摇 篮 唱 歌 谣,
对 着 那 小 鸟 呵 呵 笑,

$\underline{1\ 0\ \underline{1\ 5}}$ | $\underline{6\ 1}$ | $\underline{3\ 0\ 3\ 1}$ | 2 - |

摇 呀 摇, 摇 呀 摇,
风 来 了, 雨 来 了,

$\underline{5\ 6\ 6\ 3}$ | $\underline{2\ 0\ 3\ 0}$ | $\underline{1\ \underline{6}\ 3\ 2}$ | 1 - ||

摇篮里的 小 鸟 睡 着 了。
绿 色 的 雨 伞 撑 开 了。





0

X O



1. 读一读、拍一拍下面的两条节奏。

(1) $\frac{2}{4}$ X O | X O ||

(2) $\frac{2}{4}$ O X O X | O X X ||

2. 跟着老师模唱。

1 = F

$\frac{2}{4}$ 5 6 6 3 | 2 0 3 0 | 1 6 3 2 | 1 - ||



郊

1 = F $\frac{2}{4}$
中速 兴奋地

5	5		5	3	5		5.	3	1	3		2	1	5	
走	走		走	走	走		我	们	小	手		拉	小	手	
5	5		6.	3	5		2	2		3.	1	6			
白	云		悠	悠			阳	光		柔	柔				
5	5		5	3	5		5.	3	1	3		2	1	5	
走	走		走	走	走		我	们	小	手		拉	小	手	





游

台湾童谣

$\dot{6}$ 1 | $\underline{\dot{5}} \underline{1} 3$ | $\underline{\dot{5}} \underline{\dot{1} 2} 3 2$ | $1 -$ |
 走 走 走走走, 一 同 去 郊 游,

1 $\underline{\dot{6} 1}$ $\underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}}$ | $\underline{\dot{5}} \underline{3 5}$ $\underline{\dot{6}} 3$ | $\underline{\dot{5}} -$ | $\underline{\dot{5}} -$ |
 青 山 绿 水 一 片 锦 绣。

$\dot{6}$ 1 | $\underline{\dot{5}} \underline{1} 3$ | $\underline{\dot{5}} \underline{\dot{1} 2} 3 2$ | $1 -$ ||
 走 走 走走走, 一 同 去 郊 游。



1. 按 $X X | \underline{X X X} |$ 的节奏做律动。
2. 自制沙槌, 随音乐奏一奏。



春之歌



[德] 门德尔松曲



听音乐，看一看哪个线条更适合表现乐曲的旋律走向。





春风

齐唱 合唱

日本儿歌
陈德文译词
夏禹生配歌

春天的风儿呀吹过大地哟，
噜噜噜噜噜噜噜，
她悄悄抚摸着悄悄抚摸着树枝上的幼芽：
你们好，你们好，你们好，你们好，
春天来了！春天来了！

.....



边听歌曲边用“lu”模唱。



第2课 难忘的歌



共产儿

1=F $\frac{4}{4}$
坚定地

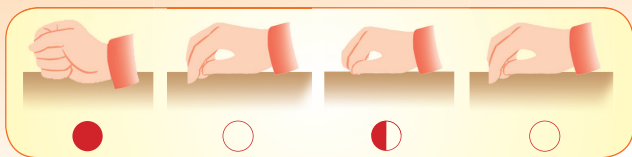
1 3. 1 2 5 | 1 3. 1 2 5 | 2 3. 5 6 5 | 3. 5 2 3 5 - |

1. 准备好了吗? 时刻准备着! 我们都是共产儿童团。

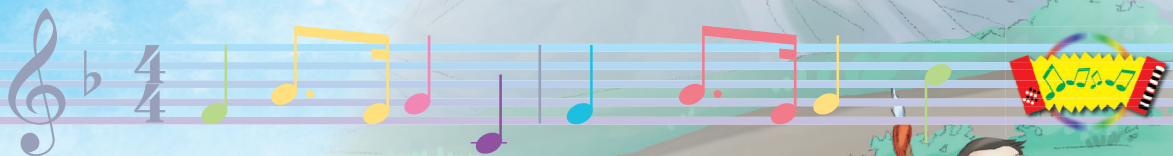
2. 小兄弟们呀, 小姐妹们呀! 我们的将来是无穷的呀。



1. 边唱边拍。



2. 选择合适的打击乐器, 随音乐奏一奏。



童团歌



革命历史歌曲

1 3.1 2 5 | 1 3.1 2 5 | 2 3.5 6 5 | 3.5 2 3 1 - ||

将 来 的 主 人 必 定 是 我 们 ， 嘀 嘀 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 。
牵 着 手 前 进 时 刻 准 备 着 ， 嘀 嘀 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 嗒 。



“da da da”
要唱得有弹性哟!



发声练习

1 = C $\frac{2}{4}$

5 3 1 3 | 5 - | 5 5 5 0 |

吹起小喇叭， da da da

5 5 5 0 | 6 0 6 0 | 5 - ||

da da da da da da。



卖报

1 = $\flat E \frac{2}{4}$
活泼地

5 5 5

1. 啦啦啦!
2. 啦啦啦!
3. 啦啦啦!

5 5 5

啦啦啦!
啦啦啦!
啦啦啦!

3 5 6 5 3

我是卖报的
我是卖报的
我是卖报的

2 3 5

小行家,
小行家,
小行家,

6

今
满
痛

6 5

天 的
身 的
苦 的

3 6 5

新 闻
泥 水
生 活

5 3 2 3

真 正
惹 人
向 谁

5

好,
笑,
告,





歌

安 娥词
聂 耳曲

<u>5 3</u> <u>5 3 2</u> <u>1 3</u> 2 <u>3 3</u> 2 <u>6̣ 1</u> 2
不 等 天 明去 等 派 报, 一 边 走 一 边 叫, 大 风 大 雨里 满 街 跑, 走 不 好 滑 一 跤, 耐 饥 耐 寒地 满 街 跑, 吃 不 饱 睡 不 好,

<u>5 3</u> <u>2 3</u> <u>5 3</u> <u>2 3</u> <u>6̣ 1</u> <u>2 3</u> 1 -
七 个 铜 板 就 买 两 份 报。 饥 饿 寒 冷 只 有 我 知 道。 总 有 一 天 光 明 会 知 来 到。



1. 用沙槌、双响筒和三角铁为歌曲伴奏。
2. 随老师的琴声模唱以下几组音。



童 声





中国少年

齐

1 = \flat B $\frac{2}{4}$
精神饱满地

$\dot{1}$ - | 5 3 | 1 2 | 3 5 | 6. $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 7 6 |

1.2. 我 们 是 共 产 主 义 接 班

6 - | 6 \vee 1 2 | 3 0 5 0 | 0 6 | 4. 3 | 2 3 |

统, } 爱 祖 国, 爱 人 民, { 鲜
程, } 少 先

5. 5 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 0 | 3. 3 6 | 6 0 | 5. 5 6 | 3 0 |

不 怕 困 难, 不 怕 敌 人, 顽 强 学 习,
时 刻 准 备, 建 立 功 勋, 要 把 敌 人,

5. 4 | 3. 3 2 3 | 5. 5 5 6 | 5 5 5 | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$. 2 |

{ 向 着 胜 利 勇 敢 前 进 前 进, 向 着 胜 利 }
{ 为 着 理 想 勇 敢 前 进 前 进, 为 着 理 想 }



聆听歌曲，并轻声哼唱。



先锋队队歌

唱

周郁辉词
寄明曲

5 - | 5 ^v 5 5 | 3̣. 3̣ | 2̣ i i | 2̣. i | 3 5 7 |

人， { 继承 } 革 命 先 辈 的 光 荣 { 传
沿 着 } 路

2. 1 | 2 3 5 | ị. 6 | 5. 6 | 3. 2 1 | 1 - |

艳 的 红 领 巾 飘 扬 在 前 胸。
队 员 是 我 们 骄 傲 的 名 称。

6. 5 4 3 | 2 - | 3. 2 | 1 1 | 2. 1 | 2. 3 2 |

坚 决 斗 争。 向 着 胜 利 } 勇 敢 前 进，
消 灭 干 净。 为 着 理 想 }

3̣. 3̣ 2̣ ị | 2̣ 0 | 3 5 6 | 3̣. 3̣ 2̣ ị | 6 0 7 0 | ị - | ị - ||

勇 敢 前 进！ 我 们 是 共 产 主 义 接 班 人。

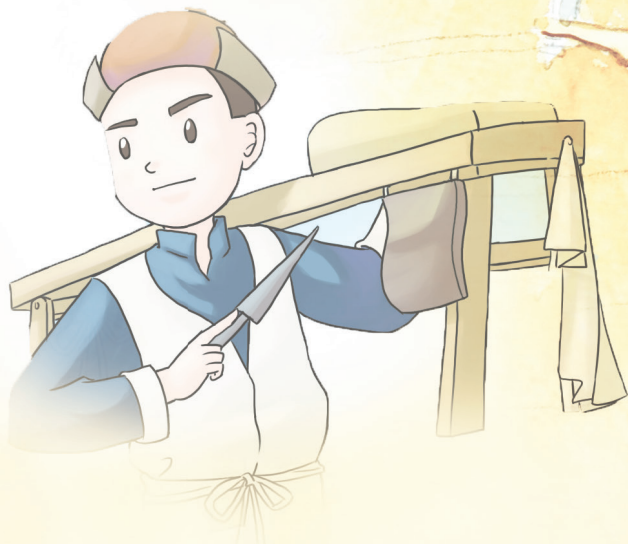




都有一顆

——现代京剧

我家的表叔数不清，
没有大事不登门。
虽说是，虽说是亲眷又不相认，
可 he 比亲眷还要亲。
爹爹和奶奶，
齐声唤亲人。
这里的奥妙，
我也能猜出几分。
他们和爹爹都一样，
都有一顆红亮的心。



1. 学念京白“奶奶您听我说”，并跟着歌曲范唱唱一唱。
2. 跟老师学做“亮相”动作。



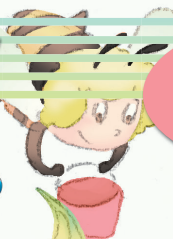
红亮的心

《红灯记》选段





第3课 飞呀飞



蜜

蜂



[德] 弗朗索瓦·舒伯特曲



听音乐，用手划一划蜜蜂飞舞的路线。



小蜜蜂



$1 = F \quad \frac{2}{4}$

德国儿童歌曲
于 砵译词
贺锡德配歌



5	4	3	0	2	3	4	2	1	0	
1-3. 喻 喻		喻,		飞吧小蜜				蜂,		
3	4	5	3	2	3	4	2	3	4	2
我们绝不			伤害益虫,		快快飞到			大树林中,		
为采花蜜			辛勤劳动,		为采花蜜			辛勤劳动,		
花蜜采得			又多又香,		高高兴兴			飞回蜂房,		
5	4	3	0	2	3	4	2	1	0	
喻 喻		喻,		飞吧小蜜				蜂。		



1. 有表情地模唱歌曲旋律。
2. 找一找歌曲中相同的旋律。



蝴



沿着蝴蝶飞的路线编创旋律。



2

1

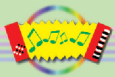
3

蝶

[挪] 格里格曲



5



一对好朋友

1 = G $\frac{2}{4}$
天真地

贾立夫词
刘续红曲

$\underline{5} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{5}$ | $\underline{1} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{0}$ | $\underline{5} \underline{5} \underline{6} \underline{1} \underline{1}$ | $\underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{1} \underline{2} \underline{0}$ |
小 伢 伢 小 妞 妞, 我 放 小 鸭 你 放 牛,

$\underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{6}$ | $\underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{0}$ | $\underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{2}$ | $\underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{2}$ |
ga ga ga mou mou mou 唱 着 歌 儿 回 家 走 呀,

$\underline{\underline{\underline{3}}}{5}$ $\underline{2} \underline{2}$ | $\underline{\underline{\underline{3}}}{5}$ $\underline{2} \underline{0}$ | $\underline{5} \underline{5} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{1} \underline{6} \underline{1}$ | $\underline{\underline{\underline{6}}}{5}$ - :||
哩 喽 喽 哩 喽 真 是 一 对 好 朋 友。





<u>X X X X</u>			X	-
	走	嗽		
			X	X
	走	走		
			<u>XX</u>	<u>XX</u>
	跑跑	跑跑		
			<u>XXXX</u>	<u>XXXX</u>
	快跑快跑	快跑快跑		



1. 自由组合节奏卡片，读一读、拍一拍。

X X X X

X X

X -

XXXX XXXX

2. 用双响筒和三角铁为歌曲伴奏。



第4课 美丽家园



草原就是我的家

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$
欢快地

蒙古族民歌

3 3 | 6 6 | $\overset{\frown}{5} \overset{\frown}{6}$ $\overset{\frown}{3} \overset{\frown}{5}$ | 6 - | 2 $\overset{\frown}{2}$ $\overset{\frown}{3}$ |
蓝 蓝 天 空 飞 彩 霞, 骑 上 了

$\overset{\frown}{5}$ $\overset{\frown}{6}$ 7 | $\overset{\frown}{6}$ $\overset{\frown}{5}$ $\overset{\frown}{3}$ $\overset{\frown}{5}$ | 3 - | 6 6 | $\overset{\frown}{1}$ $\overset{\frown}{2}$ 3 |
我 的 小 红 马, 挥 动 鞭 儿

$\overset{\frown}{2}$ $\overset{\frown}{1}$ $\overset{\frown}{6}$ $\overset{\frown}{1}$ | $\overset{\frown}{2}$ $\overset{\frown}{5}$ | 3 6 | $\overset{\frown}{1}$ $\overset{\frown}{2}$ 3 | $\overset{\frown}{2}$ $\overset{\frown}{1}$ $\overset{\frown}{6}$ $\overset{\frown}{1}$ | 6 - ||
唱 起 歌, 草 原 就 是 我 的 家。





1. 试着用不同的速度演唱歌曲。
2. 学一学蒙古族人骑马的动作，随歌曲表演。



要注意唱好
“a”的音。

发声练习

1 = C $\frac{2}{4}$

5 5 5 | 6 6 6 | 5 5 | 5 - ||
la la la la la la la la la



吉祥三宝

对唱

布仁巴雅尔词曲
王宝译配

阿爸，太阳出来月亮回家了吗？

对啦。

星星出来太阳去哪里了？

在天上。

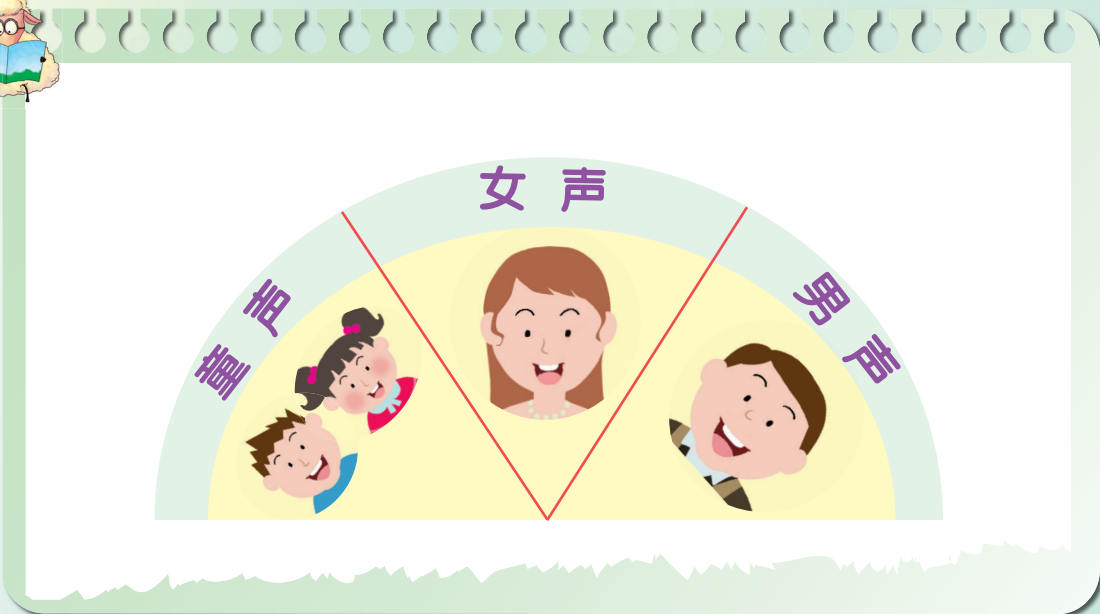
我怎么找也找不到它？

它回家了。

太阳月亮星星就是吉祥的一家。

.....





1. 当童声出现时，随着音乐模唱。
2. 聆听三个音响片段，说一说分别是由哪种人声演唱的。



我的家在日喀则

1 = D $\frac{2}{4}$
活泼地

藏族民歌

<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>		5	5		<u>1</u>	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>1</u>		6	5		
我	的	家	在	哪	里?			就	在	日	喀	则	呀,			

<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>1</u>		<u>6</u>	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>		<u>3</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>2</u>		1	1	:
啊	索	啊	索	马	里	拉		就	在	日	喀	则	呀。				





1. 模唱下面的旋律。

1 = D

$\frac{2}{4}$ 1 1 2 3 | 5 5 | 1 1 6 1 | 6 5 ||

2. 用双响筒和串铃为歌曲伴奏。
3. 模仿插图动作，边唱边表演歌曲。
4. 读一读、编一编、唱一唱。

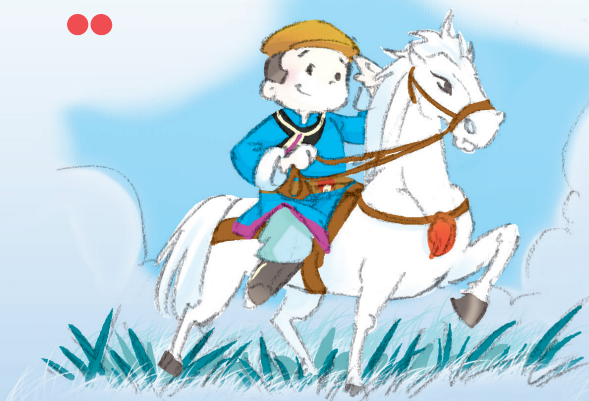
七个小朋友，
排列多整齐。
1 2 3 4 5 6 7
好像一架小钢琴。
你弹 **1** **3** **5** ，
我弹 ，
旋律优美多动听！

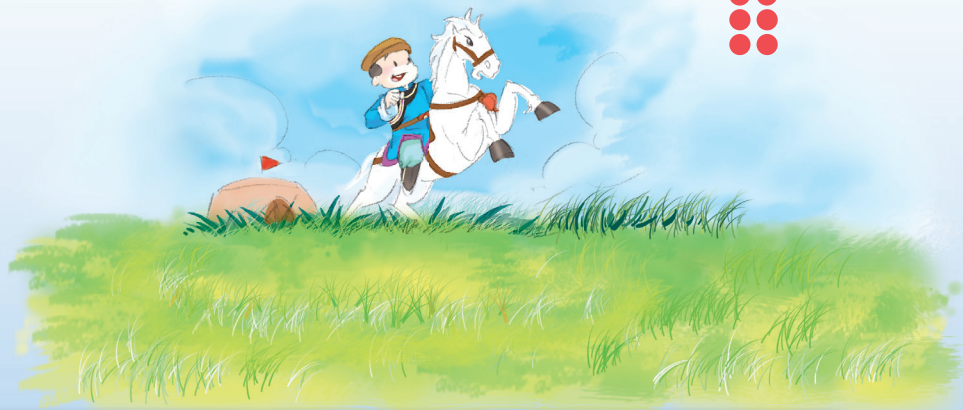


我是人民小骑兵



吴光锐 齐景全 王小平曲





1. 乐曲是用怎样的声音来表现小骑兵由远及近、由近及远的变化的？试着用双响筒来表现这一效果。
2. 木琴的声音是怎样的？



第5课 快乐的舞蹈



金孔雀轻轻跳

1 = E $\frac{2}{4}$

中速

翁向新词
任明曲

$\overset{\frown}{3\ 1}\ \overset{\frown}{3\ 5} \mid 5 - \mid \overset{\frown}{3\ 6}\ \overset{\frown}{1\ 2} \mid 2 - \mid \overset{\frown}{3\ 1}\ \overset{\frown}{3\ 5} \mid \overset{\frown}{1\ 6}\ \overset{\frown}{6} \mid \overset{\frown}{2\ 1}\ \overset{\frown}{6\ 1} \mid$

1. 金孔雀轻轻地跳，雪白的羽毛金光
2. 小卜少小卜冒，跟着孔雀一起

1 - $\mid \overset{\frown}{5\ 3\ 5\ 6} \mid 6 - \mid 3\ 1 \mid 5 - \mid \overset{\frown}{6\ 3\ 3} \mid \overset{\frown}{1\ 2\ 2} \mid$

照，展翅开屏河边走，傣家的竹楼
跳，阳光洒满小溪边，小朋友

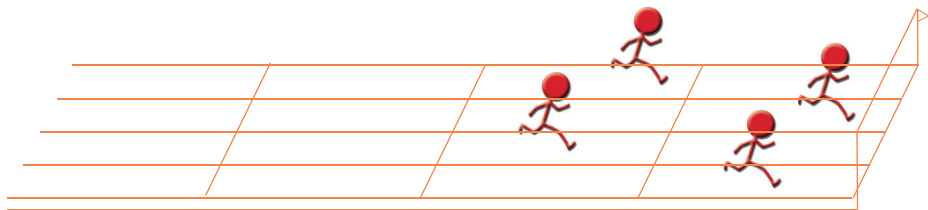
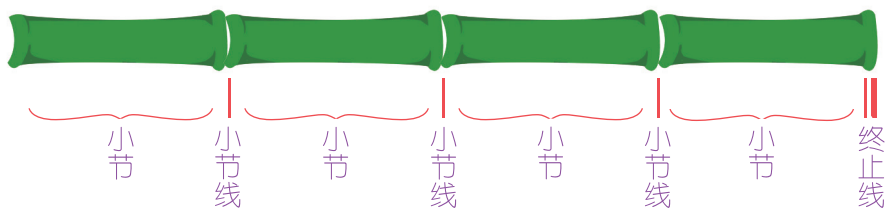
$\overset{\frown}{1\ 6}\ \overset{\frown}{1\ 2} \mid 2 - \mid \overset{\frown}{6\ 3\ 3} \mid \overset{\frown}{1\ 2\ 2} \mid \overset{\frown}{3\ 1}\ \overset{\frown}{6\ 1} \mid 1 - \parallel$

彩虹绕，傣家的竹楼彩虹绕。
拍手笑，小朋友朋友们拍手笑。





小节 小节线 终止线



1. 数一数歌曲共有多少小节。
2. 学做几个傣族舞蹈的动作，边唱边跳。





喜鹊钻篱笆

1 = \flat B $\frac{2}{4}$
中速 欢乐地

黄银兴传授
彭福平记谱

$\dot{2}$ $\underline{\dot{3} \dot{1}}$ | $\dot{2}$ - | $\dot{2}$ $\underline{\dot{3} \dot{1}}$ | $\dot{2}$ - | $\underline{\dot{2} \dot{1}}$ 6 |
 (喊声：哦……哦) 阿 西 里 西， 阿 西 里 西， 求 堵

$\dot{1}$ 6 $\underline{\dot{2}}$ | $\underline{\dot{2} \dot{1}}$ 6 | $\dot{1}$ - | 6 $\underline{\dot{2} \dot{1} \dot{2}}$ | 6 $\underline{\dot{2} \dot{1} \dot{2}}$ | 5 2 |
 斗 啦 来 求 堵 斗， 求 堵 啦 来 求 堵 啦 来 喻 啊

5 2 | $\dot{2}$ $\underline{\dot{1} 6}$ | 5 $\underline{\dot{1} 6 5}$ | $\dot{1}$ $\underline{5 6}$ | $\dot{1}$ 0 ||
 喻 啊， 啊 呀 求 堵 斗 吗 喻 啊 是 喻。

歌词大意：朋友们，我们大家又来牵起手，跳起喜鹊钻篱笆。



1. 拉起手，随音乐边走边唱。
2. 随音乐做一做喜鹊钻篱笆的游戏。



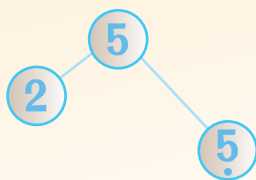
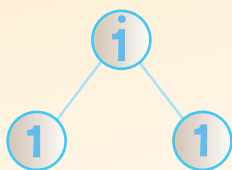


加伏特舞曲

[荷] 戈塞克曲



1. 随老师琴声，用“beng”模唱下面的两组音。



2. 随着乐曲跳一跳。



霍拉舞曲



[罗] 迪尼库曲



1. 听着音乐用手划一划旋律的走向。
2. 随音乐跳一跳。

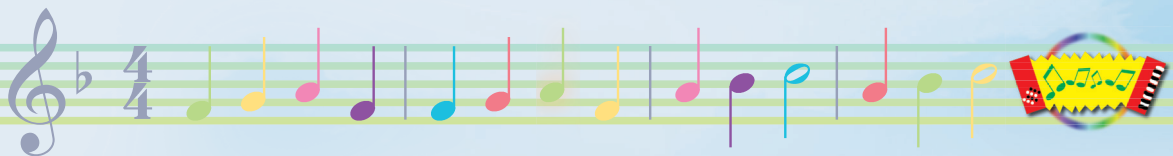


第6课 兽王



狮王

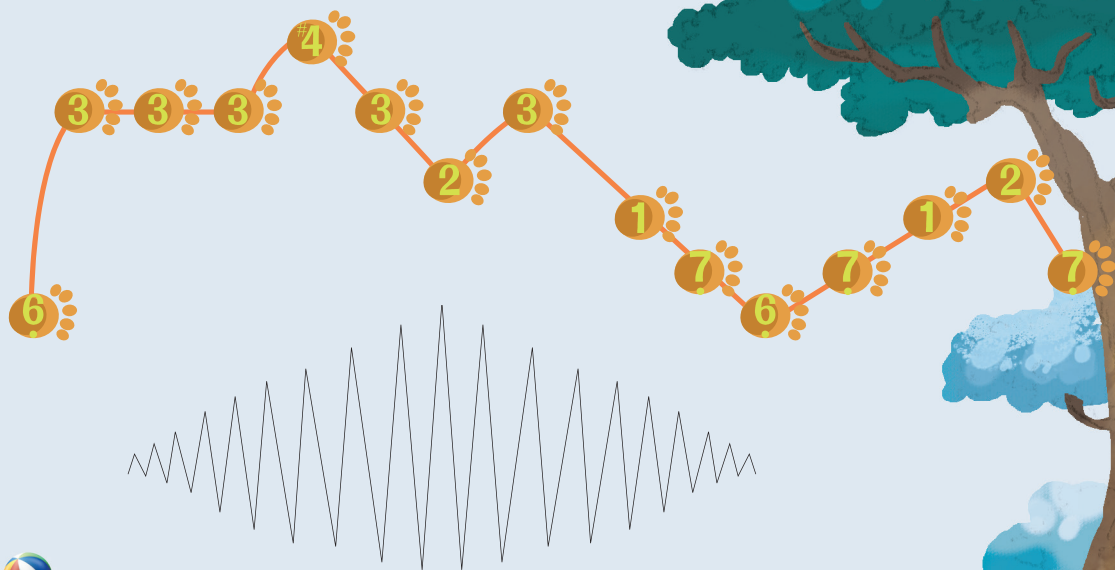




进行曲

管弦乐

[法] 圣-桑曲



1. 随音乐，用“beng”模唱旋律。
2. 你听到狮子的吼叫声了吗？它是用什么乐器演奏的？试着模仿一下。
3. 模仿狮子威武的形象，随乐曲走一走。



两只

1 = F $\frac{4}{4}$
有趣地

1 2 3 1 | 1 2 3 1 | 3 4 5 - | 3 4 5 - | 5 6 5 4 3 1 |

两只老虎，两只老虎，跑得快，跑得快，一只没有眼睛，



0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 1 2 3 1 | 1 2 3 1 | 3 4 5 - |

两只老虎，两只老虎，跑得快，





老虎

法国童谣

5 6 5 4 3 1 | 3 5̣ 1 - | 3 5̣ 1 - | 3 5̣ 1 - | 3 5̣ 1 - ||

一只没有尾巴，真奇怪，真奇怪，真奇怪，真奇怪。

3 4 5 - | 5 6 5 4 3 1 | 5 6 5 4 3 1 | 3 5̣ 1 - | 3 5̣ 1 - ||

跑得快，一只没有眼睛，一只没有尾巴，真奇怪，真奇怪。



1. 跟着老师模唱旋律。
2. 在 内编创歌词，唱一唱。
3. 分小组按歌谱要求唱一唱，感受这种演唱形式与齐唱的不同。

猫 虎 歌

1=C $\frac{4}{4}$
幽默地

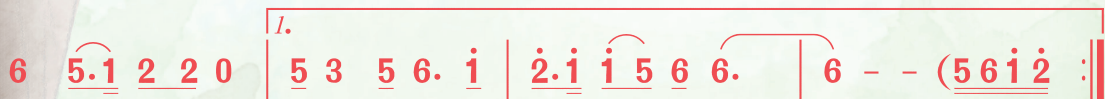
景 然词
杨人翊 杨少飞曲



1.2. 小猫遇见大老



虎 哞 哞 哞， 摇头摆尾装 师 傅 哞 哞 哞， { 狮 子 豹子
只 凭 一 招



都 是 猫 啊， 老 虎 被 弄 得 稀 里 糊 涂 哎。
会 上 树 啊，



“ 森 林 之 王 ” 你 服 不 服。



自编动作唱一唱，演一演。



富有流动感
地唱一唱!



发声练习

1 = C $\frac{2}{4}$

$\overset{\frown}{1} \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{3} \overset{\frown}{1} \mid \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{3} \overset{\frown}{1} \mid 2 \quad 2 \mid 2 \quad - \parallel$
 li li li li ye ye ye





老虎磨牙

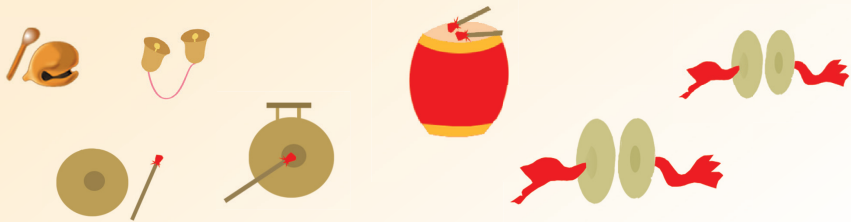
民间打击乐

安志顺曲





用打击乐器编创一段猫与虎的“对话”。





第7课 跳动的音符



音乐小屋

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$
快乐地

李众词
潘振声曲

$\overset{>}{5}$ 3 | $\underline{5}$ 3 0 | $\underline{1}$ 1 $\underline{\overset{\frown}{5}}$ 1 | 3 ($\underline{5}$ 3) | 5 3 |
 叮 咚 叮 咚, 打 开 小 门, 叮 咚

$\underline{5}$ 3 0 | $\underline{1}$ 1 $\underline{\overset{\frown}{5}}$ 3 | 2 ($\underline{4}$ 2) | 4 2 |
 叮 咚, 推 开 小 窗, 叮 咚

$\underline{4}$ 2 0 | $\underline{3}$ 3 $\underline{1}$ 3 | 5 $\underline{6}$ 5 | 4 $\underline{5}$ $\underline{4}$ | 3. 0 |
 叮 咚, 音 乐 小 屋 在 欢 迎 你, 欢 迎 我,

4 2 | $\underline{4}$ 2 0 | $\underline{\overset{\frown}{7}}$ $\underline{\overset{\frown}{6}}$ $\underline{5}$ 1 | 2 $\underline{5}$ $\underline{4}$ |
 叮 咚, 叮 咚, 我 们 的 快 乐 都

3 $\underline{2}$ 3 | $\overset{\text{I.}}{1}$ 0 :|| $\overset{\text{II.}}{1}$ $\underline{5}$ 0 | $\underline{\dot{1}}$ 0 0 ||
 在 里 边 装。 装。 叮 咚!



用 *f* 和 *p* 的力度唱一唱歌曲的前两句。



清晰、松弛
地唱一唱。

发声练习

1=C $\frac{2}{4}$

$\overset{>}{5} \ 3 \ 5 \ 3 \mid \underline{3} \ 1. \mid \overset{>}{5} \ 3 \ 5 \ 3 \mid \underline{3} \ 1. \parallel$

叮咚叮咚 叮咚 叮咚叮咚 叮咚

力度记号

f 强

p 弱



单簧管波尔卡

[波] 普罗修斯卡改编



用线条、色块或图形表现你听到的音乐。



三只小猪

管弦乐

[美] 罗内尔曲



1. 当《三只小猪》的主题出现时，用“la”模唱。
2. 听到主题变化时，用动作表示。



箫

1=C $\frac{2}{4}$

汉族民歌

$\underline{5\ 6}\ \underline{\dot{1}\ \dot{2}}\ |\ \underline{6\ 5}\ 3\ |\ \underline{5\ 2}\ \underline{3\ 2}\ |\ 1\ -\ |\ \underline{6\ \dot{1}\ 3\ 5}\ |$
 一 根 紫 竹 直 苗 苗， 送 给 宝 宝

$6\ 3\ |\ 5\ -\ |\ \underline{6\ 5\ 3\ 6}\ |\ 5\ -\ |\ \underline{6\ 5\ 3\ 6}\ |\ 5\ -\ |$
 做 管 箫， 箫 儿 对 正 口， 口 儿 对 正 箫，

$\underline{5\ 6}\ \underline{\dot{1}\ \dot{2}}\ |\ \underline{6\ 5}\ 3\ |\ \underline{5\ 2}\ \underline{3\ 2}\ |\ 1\ -\ |\ 1\ \underline{1\ 3}\ |$
 箫 中 吹 出 新 时 调， 小 宝

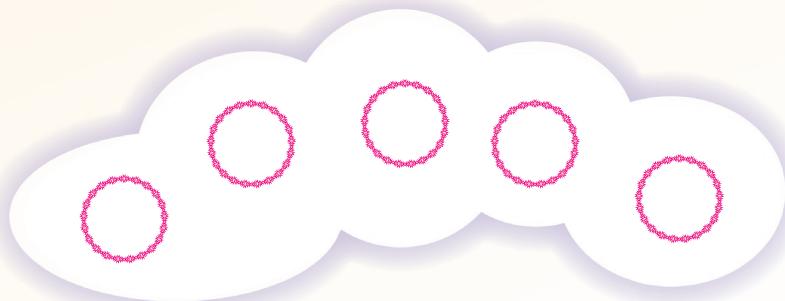
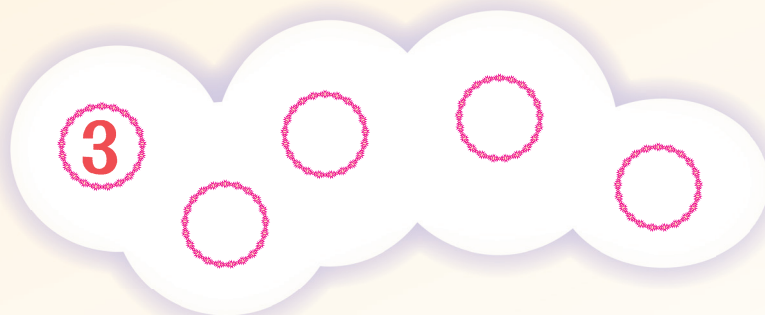
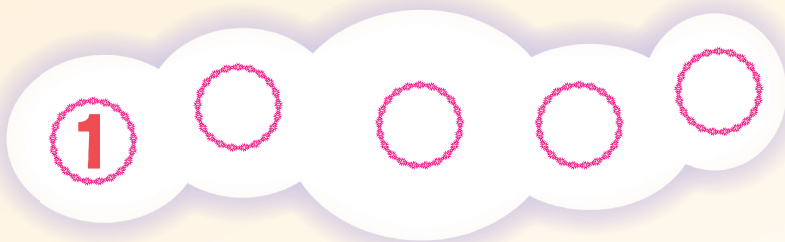
$2\ -\ |\ \underline{6\ \dot{1}}\ \underline{6\ \dot{1}}\ |\ \dot{2}\ 6\ |\ 5\ -\ |\ 1\ \underline{1\ 3}\ |\ 2\ -\ |$
 宝 吁 底 吁 底 学 会 了， 小 宝 宝

$\underline{6\ \dot{1}}\ \underline{6\ \dot{1}}\ |\ \dot{2}\ 6\ |\ \overbrace{5.\ 6\ | 2\ 3\ 5\ 6\ | 5\ -\ }^{\hspace{10em}}\ ||$
 吁 底 吁 底 学 会 了。





1. 随老师模唱旋律。
2. 用下面的音编一编，唱一唱。





第8课 新疆好



新疆是个

1 = D $\frac{2}{4}$
活泼、欢快地

5	<u>5 6</u>	<u>5 3</u>	5	<u>6. 1</u>	<u>5 6</u>	5	<u>5 0</u>
1. 新	疆	是	个	好	地	方	乃,
2. 伊	犁	的	革	甜	又	大	乃,
3. 阿	勒	的	金	闪	闪	发	光
			子				乃,

<u>2 2</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>2 1</u>	2	<u>2 5</u>	3	<u>2 3 1</u>
富	饶	的	花	园	结	瓜	果,
(2.	<u>2</u>	<u>2 2</u>)					
果	子	沟	的	风	景	赛	江
咱	们	的	新	疆	样	样	南,
							有,





好地方

维吾尔族民歌
孟翔曾填词

3. 5 3 2 | 1 1 | 2. 3 1 2 | 1 - |

天 山 南 北 好 风 光；
吐 鲁 番 的 葡 萄 把 名 扬；
和 田 的 玉 石 更 漂 亮；

5 3 3 | 2 3 1 2 | 1 - | 1 0 ||

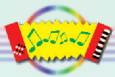
肥 沃 的 草 原 放 牛 羊。

黑 压 压 森 林 满 山 冈。
新 疆 是 个 好 地 方。



跟老师学做几个维吾尔族舞蹈动作，边唱边表演。





我爱雪莲花

1=C $\frac{2}{4}$
活泼、热情地

赵纪越词
黄虎威曲



结束句





反复记号

||: ① | ② :||

演唱（奏）顺序：① | ② | ① | ② ||



随着音乐边唱边跳。




新疆好

独唱

马寒冰词
刘 炽编曲

我们新疆好地方啊，
天山南北好牧场；
戈壁沙滩变良田，
积雪融化灌农庄。

.....

- 
1. 随着音乐跳一跳。
 2. 听几段音乐，用动作来表现。



新疆舞曲第一号



丁善德曲

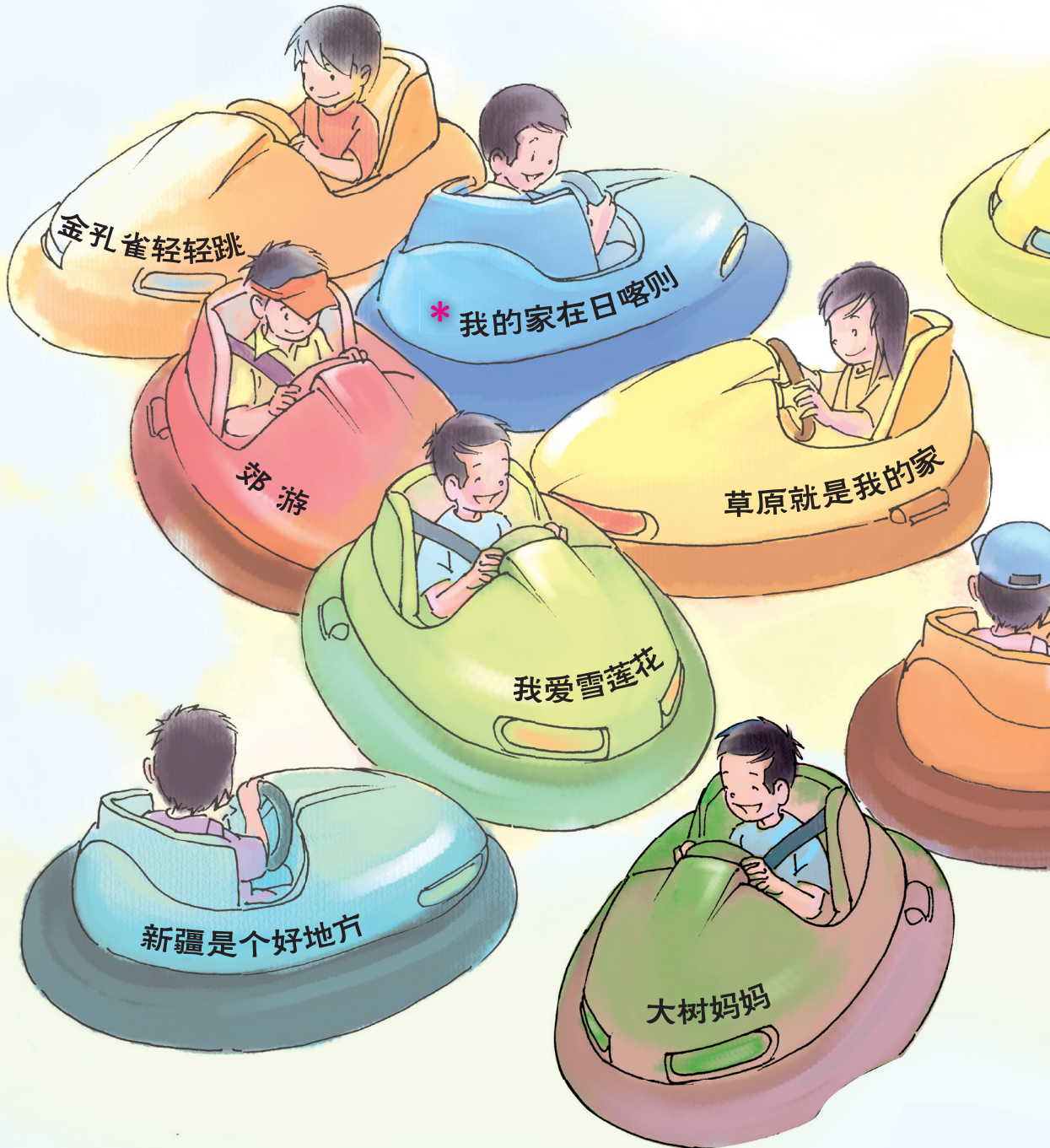


选择合适的打击乐器，随乐曲奏一奏。

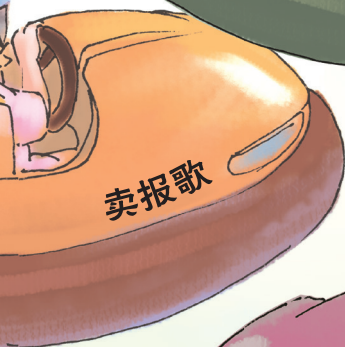
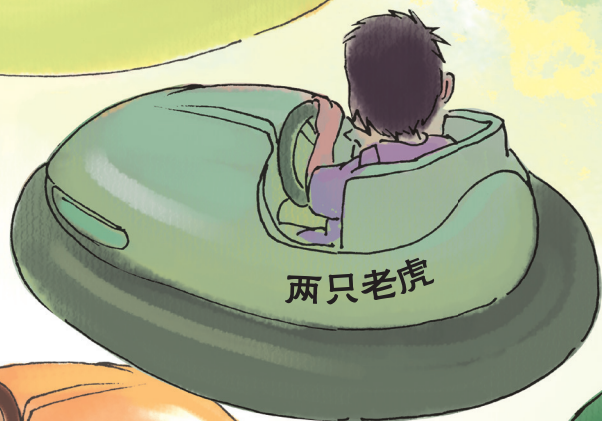


游戏宫

有趣的



游乐场



1. 除了会背唱带 * 的歌曲，你还会唱哪些歌曲？

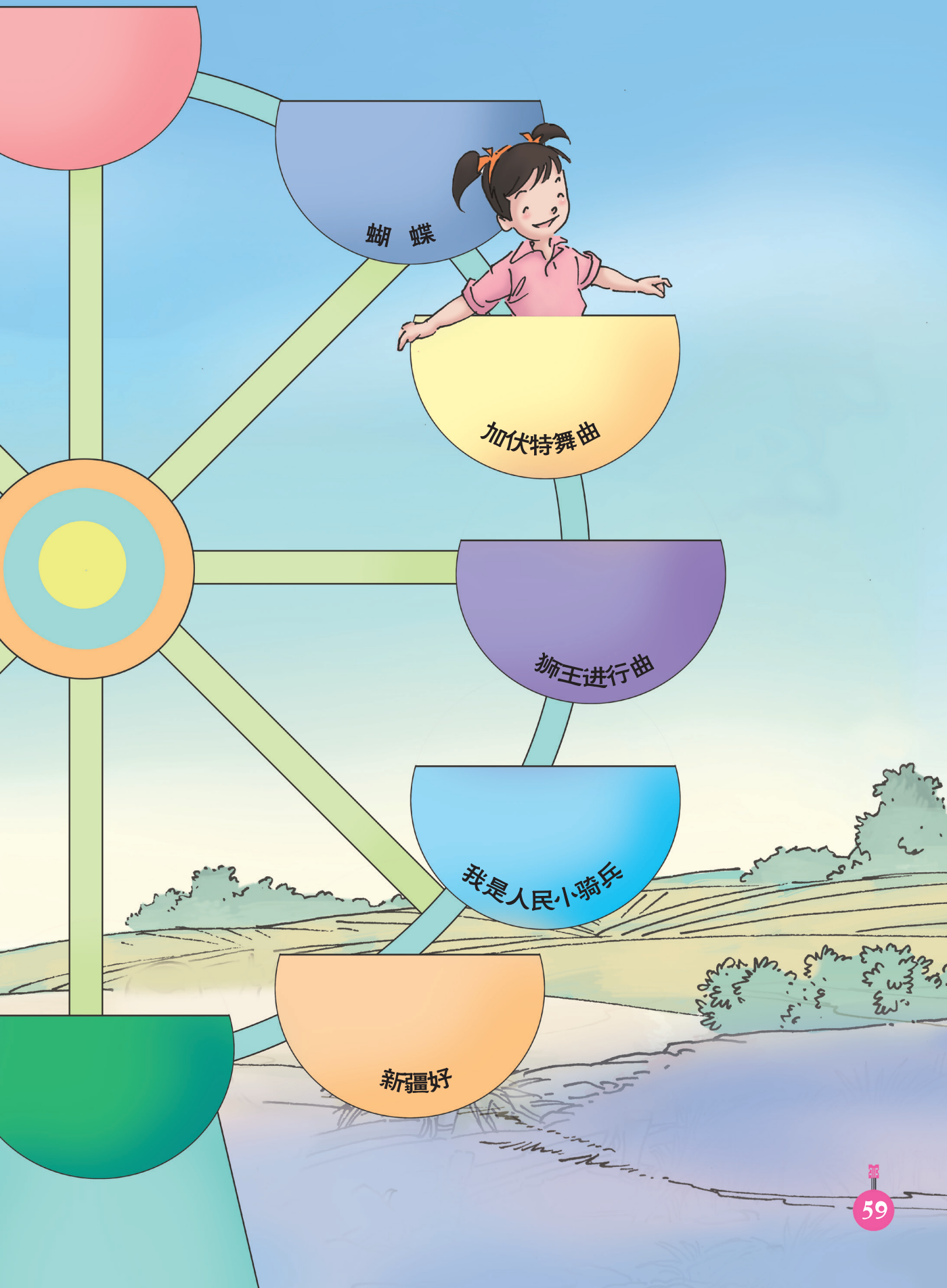
春之歌

都有一颗红亮的心

吉祥三宝



2. 你能听出是哪首歌（乐）曲吗？



蝴蝶

加伏特舞曲

狮王进行曲

我是人民小骑兵

新疆好

欢乐谷

赛船

1=F $\frac{2}{4}$
欢快、活泼地

德国民歌
沈心工配词

5 3 3 | 4 2 2 | 1 2 3 4 | 5 5 5 | 5 3 3 |

小小船，小小船，今朝聚会赛一赛，船身小，

4 2 2 | 1 3 5 5 | 3 - | 2 2 2 2 | 2 3 4 |

胆量好，不怕浪头高。用力用力齐用力，

3 3 3 3 | 3 4 5 | 5 3 3 | 4 2 2 | 1 3 5 5 | 1 - ||

追过前船争第一，追追追，追追追，齐唱得胜歌。

知 了

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

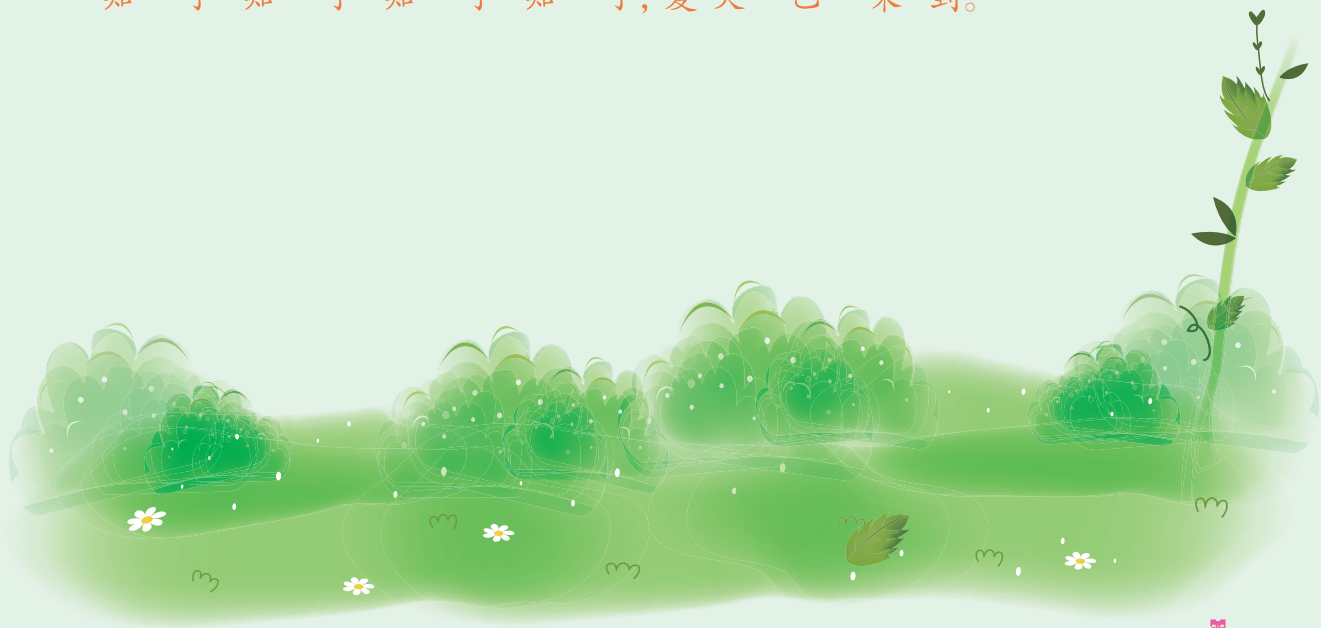
广 流词曲

3. $\underline{5}$ | $\underline{\widehat{6\dot{1}\dot{1}6}}$ | $\underline{5. \underline{6}}$ | $\underline{5 \ 0}$ | 3. $\underline{5}$ | $\underline{\widehat{6\dot{1}\dot{1}6}}$ | $\underline{5. \underline{6}}$ | $\underline{5 \ 0}$ |

河 边 杨 柳 梢， 知 了 声 声 叫，

$\dot{3}.$ $\underline{\dot{2}}$ | $\dot{3}.$ $\underline{\dot{2}}$ | $\dot{1}.$ $\underline{6}$ | $\dot{1}.$ $\underline{6}$ | $5 \ \dot{3}$ | $\dot{2}.$ $\underline{6}$ | $\dot{1} -$ | $\dot{1} \ 0$ ||

知 了 知 了 知 了 知 了，夏 天 已 来 到。



哈 里 啰

1=F $\frac{4}{4}$
欢快地

特立尼达民歌
尧 尧译配

3 3 3 3 1 3 | 2 3 4 4 0 | 4 4 4 4 2 4 | 3 4 5 5 0 |

1. 跟着音乐唱歌 哈 里 啰, 啦啦啦啦啦 哈 里 啰。

2. 跟着音乐跳舞 哈 里 啰, 啦啦啦啦啦 哈 里 啰。

3 3 3 3 1 3 | 2 3 4 4 0 | 2 2 2 6 7 | 1 3 1 1 0 ||

跟着音乐唱歌 哈 里 啰, 啦啦 啦啦啦 哈 里 啰。

跟着音乐跳舞 哈 里 啰, 啦啦 啦啦啦 哈 里 啰。

我的音乐表现



自信



专注



探索



合作



后 记

本套教材依据教育部颁布的《义务教育音乐课程标准》（2011年版）编写。本教材力求充分体现以学生为本的宗旨，让学生在音乐艺术的实践活动中学习知识、培养能力、激发创造性潜能，为终身学习音乐奠定良好基础。在选材时重点选取既能涵盖重要经典，又独具创意的内容；在知识与技能的呈现方式上力求形象直观，贴近学生的生活与审美情趣；在内容编排方面紧紧把握学生认知规律；在版面设计中注重插图精美、形象生动、活泼新颖，以此激发学生学习音乐的兴趣。

本册教材由敬谱、向天歌、伍崇焜、余含执笔。王秀会、王英奎、王信东、王霞、付裕坤、冯玉平、卢清元、刘俊丽、刘晨曦、刘新芝、毕嵘、杜宏斌、李东、李桂珠、杨文立、杨健、汪芳、张晓华、欧阳涛、赵靖、胡苹、徐伟、黄玲、曹安玉、斯庆嘎（按姓氏笔画排序）等专家学者对此次编写工作给予了热忱的指导和帮助，刘大巍、张牧为本套教材中的发声练习和竖笛的学习内容做了大量工作，在此向他们表示诚挚的感谢。

教材中加~~※~~的作品版权归人民音乐出版社所有，未经授权，不得随意使用。

本套教材除教科书外，还配有不同调性或速度的伴奏曲目CD、多媒体光盘以及教师用书、名优教师设计音乐课教案与评析、教学挂图、同步练习册等。

教材在使用过程中如有内容、印装等问题，请与我社联系。

教材中心电话：（010）58110568、58110566

教材发行部电话：（010）58110637、58110636

地址：北京市东城区朝阳门内大街甲55号

网址：www.rymusic.com.cn

第1课 春天来了

选择合适的节奏填入□内，读一读、拍一拍。

$\frac{2}{4}$ X	0	0 X		X	0	X X		X	X		
0 X	0 X	□		X		X X	X X		X	-	

第2课 难忘的歌

按图形找到合适的音（1、2、3、5）填入●内。

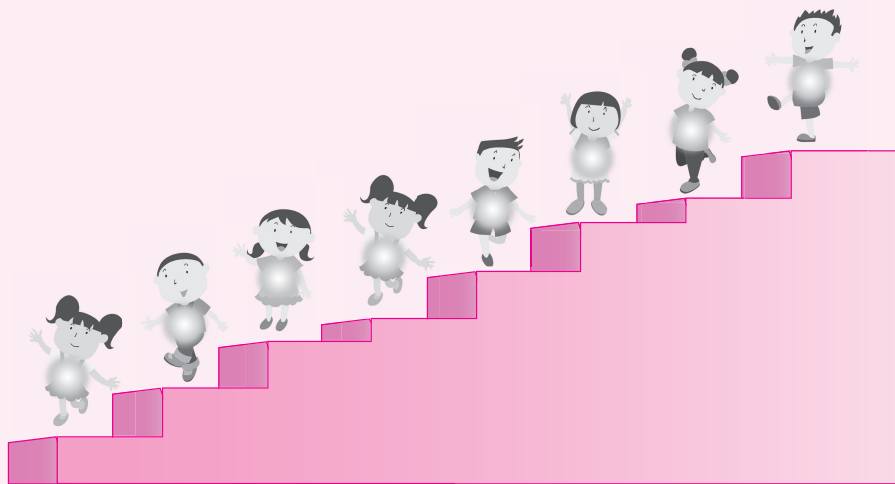
第3课 飞呀飞

沿着蝴蝶飞的路线编创旋律。

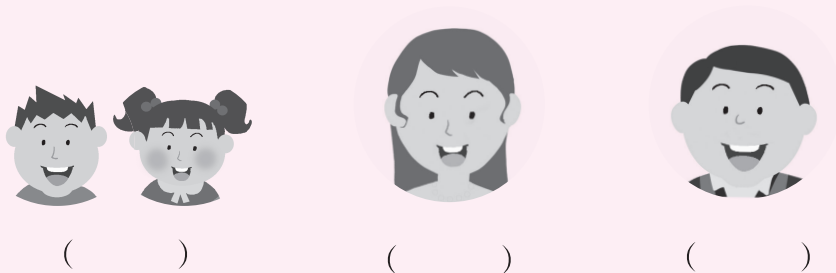
请沿此线裁开

第 4 课 美丽家园

一、在小朋友的布袋里填上“1、2、3、4、5、6、7、i”。



二、听辨老师播放的三个音响片段分别属于哪种人声分类，在括号内填写播放顺序。



第 5 课 快乐的舞蹈

一、歌曲《金孔雀轻轻跳》共有_____小节。

二、描一描小节线和终止线。

1 = E

$\frac{2}{4}$ 6̣ 3 3 | 1 2 2 | 1 6̣ 1 2 | 2 - |

6̣ 3 3 | 1 2 2 | 3 1 6̣ 1 | 1 - |

第 6 课 兽 王

一、学唱歌曲《两只老虎》，在□内填入你编创的歌词唱一唱。

1 = F $\frac{4}{4}$

5 6 5 4 3 1 | 5 6 5 4 3 1 |

一只没有眼睛，一只没有尾巴，

--	--

二、用打击乐器编创一段猫与虎的“对话”，并记录下来奏一奏。



$\frac{2}{4}$

X X

X X X

X X X X

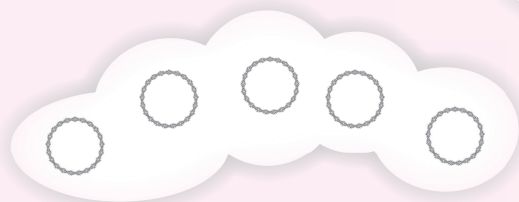
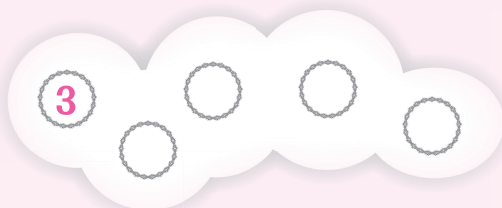
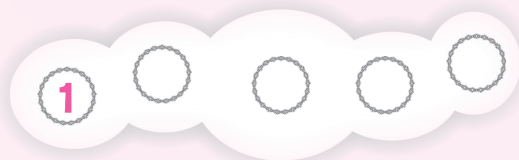
X X

--



第 7 课 跳动的音符

用下面的音编一编、唱一唱。



第 8 课 新疆好

为歌曲标上反复记号，并唱一唱。

1 = C

$\frac{2}{4}$ 5 i | 2̇ 2̇ i | 7 i 2̇ 7 | i 5 0 |

5 5 6 5 | i 3 0 | 2 2̇ 3 2 7 | 1 - ||